

Kreatives Überraschungsei für starke Texter: Lexikon der Wortwelten

Ei, da hat sich **Stefan Gottschling** mal wieder etwas ganz Praktisches für starke Texter ausgedacht. Oder sollte ich sagen, er hat seine gesammelten Sprachkärtchen sortiert und in ein praktisches **Nachschlagewerk** gebunden? Fest steht: Das **Lexikon der Wortwelten** gehört auf jeden Schreibtisch. Warum? Weil es viel spannender ist, bildhafte Texte zu schreiben und zu lesen. Und weil zum "**Kino im Kopf**" eine kreative Wortwahl gehört. Und weil einfache Synonyme bei weitem nicht ausreichen, damit unsereins immer "auf den Trichter" kommt. Dazu ist vielmehr ständiges Training nötig. Idealerweise auch kreative Brainstormings. *[Sofern auch Sie zu den Textinen des Texttreffs gehören, wissen Sie, wie und was ich damit meine: 10, 20 oder gar 30 Textprofis liefern spontane Assoziationen zu einem bestimmten Thema]*. Dieses Nachschlagewerk geht noch einen Schritt weiter. Es sortiert Begriffe, Sprichwörter, Redewendungen und Metaphern, so dass man im akuten Fall einfach mal nachschlagen kann. Das ist in der Praxis natürlich komfortabel und inspirierend zugleich.



Das **Lexikon der Wortwelten** ist ein "So-geht's-Buch für bildhaftes Schreiben". Texter, Redakteure, Redenschreiber und Autoren sollten es griffbereit halten und täglich nutzen.

Einziges Manko: Weil das Lexikon der Wortwelten ein Buch für Textprofis ist, könnte der Vorspann (weshalb Texter Metaphern etc. nutzen sollten und warum Texte durch Wortbilder spannender sind) gerne knapper ausfallen. Wer das Buch in Händen hält, weiß Bescheid. Stark!